

## Bestuursverslag 2014

### Doel

De Amersfoortse musea zijn verenigd in Stichting Amersfoort in C. Bij de stichting zijn ondergebracht: Museum Flehite, Mondriaanhuis, FASadE Architectuurcentrum en Kunsthal KAdE.

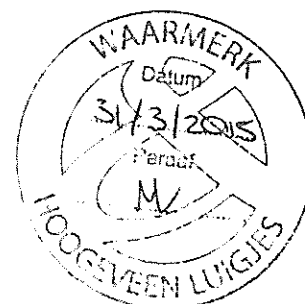
Het doel van de stichting, zoals verwoord in de statuten is:

- het in stand houden van musea, opengesteld voor het publiek, met daaruit voortvloeiende museale taken op het gebied van tentoonstellingen, collectioneren, beheer, documentatie, educatie en studie voor:
  - het culturele erfgoed van de stad Amersfoort;
  - moderne en hedendaagse kunst (regionaal, nationaal en internationaal);
  - het levenswerk van Mondriaan, mede in relatie tot tijdgenoten en artistieke navolgers;
  - architectuur.
- het levendig houden van de belangstelling voor de schilder Piet Mondriaan.
- het beheren van de aan de stichting in bruikleen gegeven collecties; alles in de ruimste zin van het woord.

### Ontwikkelingen 2014

De opdracht voor 2014 was het consolideren van het in 2013 ingezette herstel. Daartoe werd, met het oog op de komst van een nieuwe directeur medio 2014, de aanstelling van de interim directeur en de interim controller verlengd. Het primaire doel was de kerntaken, in het bijzonder een volwaardig tentoonstellings- en activiteitenprogramma, uit te voeren binnen de nieuw geformuleerde financiële kaders en spelregels.

Belangrijk om te vermelden is dat de eerste helft van het jaar voor een groot deel in het teken stond van een aantal majeure huisvestingszaken. Kunsthal KAdE verhuisde van het Smallepad naar het nieuwe Eemhuis en opende daar op 15 mei 2014 haar deuren met de tentoonstelling Marc Mulders. Museum Flehite had in de eerste maanden van het jaar een zeer beperkte openstelling in verband met herstelwerkzaamheden aan verzakte kademuren. In dezelfde periode is het Mondriaanhuis een aantal weken gesloten geweest in verband met noodzakelijke aanpassingen van de beveiligingsinstallatie.



Met ingang van 7 juni 2014 is de nieuwe directeur Paul Baltus aangesteld. Zijn opdracht is het huidige kostenniveau te handhaven, het eigen vermogen opnieuw op te bouwen, meer eigen inkomsten te genereren, samenwerking met culturele partners in de stad Amersfoort te bevorderen en onderzoek te doen naar de ontwikkelingsmogelijkheden op de langere termijn.

Belangrijk aandachtspunt daarbij is ook het stimuleren van samenwerking tussen de verschillende onderdelen binnen Amersfoort in C, in het bijzonder op het gebied van programmering, marketing en educatie.

De gecombineerde aanstelling van het hoofd Flehite/Mondriaanhuis is in 2014 gecontinueerd. Ook de aanstelling van de interim controller is in 2014 gecontinueerd.

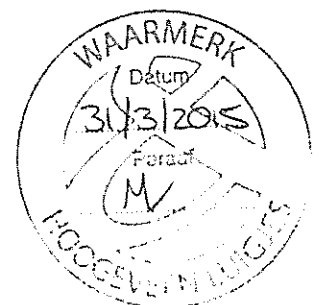
Kunsthall **KAdE** heeft in 2014 drie tentoonstellingen georganiseerd: Blueprint, Marc Mulders en De vierkantigste Rechthoek. Met de openingstententoonstelling Marc Mulders nam KAdE haar intrek in het nieuwe Eemhuis. De verhuisoperatie is ondanks een aantal kinderziektes succesvol verlopen en de nieuwe behuizing is goed ontvangen door media en publiek. Amersfoort in C/Kunsthall KAdE is onderdeel van de Coöperatie Eemhuis, die verantwoordelijk is voor de gezamenlijke exploitatie van het Eemhuis. De tentoonstellingen hadden per saldo een positief resultaat.

Bij **Museum Flehite** zijn de tentoonstellingen: De collectie Verrijkt, Stralende Schoonheid, Rosita Steenbeek vs Robert Webster en Belgen op de vlucht gerealiseerd. De tentoonstellingen kenden per saldo een klein negatief resultaat. Dit had vooral te maken met de beperkte openstelling tijdens de tentoonstelling Stralende schoonheid als gevolg van herstelwerkzaamheden aan de verzakte kademuren.

Bij het **Mondriaanhuis** zijn drie tentoonstellingen georganiseerd: Estella de Boer – tussen tijd en eeuwigheid, Hendrik Valk – in de stijl van De Stijl, Agatha Zethraeus. De tentoonstellingen kenden pers saldo een klein negatief resultaat.

Door **FASadE** zijn georganiseerd: het programma Belgisch Contrasten, de landelijke dag van de Architectuur, de Architectuur cafe's, Architectuur filmvoorstellingen en Architectuur excursies. De activiteiten zijn goed bezocht.

De overkoepelende organisatie is in 2014 teruggebracht tot een part-time directeur (24 u), een part-time controller (8 u), een part-time office manager (28 u), een medewerker financiële administratie (36 u), een medewerker postkamer (36 u, via Amfors) en een medewerker marketing en communicatie (4 u).



## Organisatie

### Bestuur

Het bestuur heeft in 2014 afscheid genomen van Frank van den Tempel en Tineke van Maanen en vervolgens Conny Herben en Harold Rimmelzwaan mogen verwelkomen. Op het moment van samenstellen van deze jaarrekening hebben wij met droefenis kennis genomen van het overlijden van de secretaris van het bestuur, de heer Frans Otten. De samenstelling van het bestuur is momenteel als volgt:

- dhr. Rene van Zanten (voorzitter)
- dhr. Harold Rimmelzwaan (penningmeester)
- mw. Conny Herben (lid)
- mw. Albertine van Vliet- Kuper (lid)

### Personeel

De personele bezetting (per 1-1-2014 22,2 FTE) is gehandhaafd Het aantal vrijwilligers is gehandhaafd op ca. 150 personen.

Het ziekteverzuim voor 2014 bedroeg 5,1%.



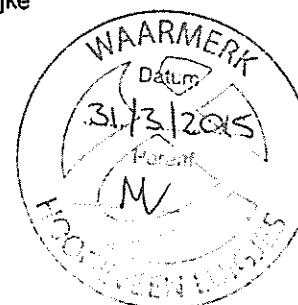
## Resultaten 2014

Prestaties	Gerealiseerd	Prestatieafpraak
<b>Flehite</b>		
Aantal tentoonstellingen	4	3
Bezoekersaantal	26.281	40.000
<b>Mondriaanhuis</b>		
Aantal tentoonstellingen	3	2
Bezoekersaantal	14.581	21.450
<b>KAdE</b>		
Aantal tentoonstellingen	3	3
Bezoekersaantal	29.530*	35.000
<b>FASadE</b>		
Bezoekersaantal	4.000*	2.500

- bezoekers fotoexposities stationshaf en in bibliotheek Eemhuis niet meegerekend

Behalve bij FASadE bleven de bezoekersaantallen in 2014 achter bij de prestatieafspraken, zoals met de gemeente gemaakt. Bij Flehite was de belangrijkste oorzaak de verzakking van de kademuren, waardoor het museum een aantal maanden grotendeels gesloten is geweest. Bij het Mondriaanhuis was dit de tijdelijke sluiting in verband met aanpassing van de beveiligingsinstallatie. Bij KAdE spreken we eigenlijk van een werkzame periode van acht maanden i.v.m. de verhuisoperatie naar het Eemhuis in de eerste helft van het jaar..

In het kader van herdenking van 100 jaar WOI hebben FASadE, KAdE en Flehite samengewerkt aan een gezamenlijk Belgenprogramma, dat heeft geresulteerd in de expositie Belgen op de Vlucht in Museum Flehite, De tentoonstelling De Vierkantigste Rechthoek (100 jaar Belgisch Kunst) in Kunsthof KAdE en het programma Belgische contrasten van FASadE. In dat kader zijn ook gezamenlijke marketingactiviteiten gerealiseerd.



## Financieel

De in 2013 ingezette koers is in 2014 gecontinueerd. Bezuinigingen in combinatie met een versterkt kostenbewustzijn hebben, in lijn met de begroting, de basis gelegd voor goed operationeel resultaat. Bovendien hebben fiscale correcties van werkgeverspremies (sectorpremies en WGA) over de periode 2009-2014 per saldo geleid tot een substantiële teruggave.

Het exploitatieresultaat bedroeg in 2014 netto € 487.000, en kwam daarmee, ondanks de diverse huisvestingsperikelen, aanzienlijk positiever uit dan in de begroting van 2014 was voorzien. Het operationeel resultaat bedroeg € 218.000,-. De fiscale correcties over de periode 2009-2014 hadden een omvang van € 269.000,-.

In de resultaatbestemming is het vrije vermogen verhoogd met € 307.000,-. Het vrije vermogen wordt gebruikt om onverwachte financiële risico's op te vangen, die zich kunnen voordoen bij de uitvoering van de doelstellingen van de stichting. Met het resterende deel van het resultaat, een bedrag van € 180.000,- wordt een bestemmingsreserve gevormd. Deze kan uitsluitend bij bestuursbesluit aangewend worden.

## Jaar 2015

In 2015 wordt het in 2014 in werking gezette beleid gecontinueerd. De focus zal vooral gericht zijn op intensivering van de samenwerking (zowel onderling als extern met culturele partners), verruiming van het publieksbereik, verdere professionalisering van de interne organisatie en het realiseren van nieuwe allianties en toekomstperspectieven. Dit laatste betreft zowel het geheel van Amersfoort in C als de verschillende onderdelen, waarbij met name voor Mondriaanhuis en Museum Flehite wordt bekeken welke stippen zich aan de horizon aandienen.

Het bestuur van Stichting Amersfoort in C is eenieder erkentelijk die het afgelopen jaar, in welke vorm dan ook, een bijdrage heeft geleverd. In de eerste plaats de Gemeente Amersfoort, daarnaast uiteraard ook alle sponsors, fondsen, kunstenaars, donateurs, schenkers, vrienden en niet in de laatste plaats de eigen medewerkers en de meer dan 150 vrijwilligers.

Maart 2015

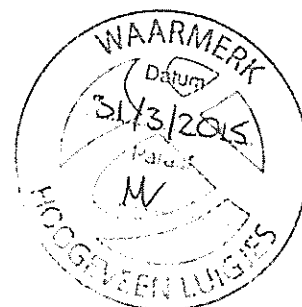
René van Zanten

voorzitter bestuur Amersfoort in C



## 1. Balans per 31 december 2014

ACTIVA	31-12-2014 €	31-12-2013 €
Materiële vaste activa	40.457	66.127
<b>Vlottende activa</b>		
Vorraden	30.103	20.656
Vorderingen	920.589	244.480
Vooruitbetaalde bedragen	92.323	81.965
Liquide middelen	914.271	748.598
	<u>1.957.288</u>	<u>1.095.699</u>
	<u><u>1.997.743</u></u>	<u><u>1.161.826</u></u>
<b>PASSIVA</b>		
<b>Eigen vermogen</b>		
Bestemmingsfonds	-	250.000
Bestemmingsreserve	181.059	248.941
Overige reserve	307.412	-
	<u>488.471</u>	<u>1.059</u>
Langlopende schulden	668.299	689.948
<b>Kortlopende schulden</b>		
Aflossingsverplichting	21.650	20.688
Crediteuren	451.058	97.224
Kunstopdrachten en overige projecten	109.716	64.566
Overige schulden en overlopende passiva	258.551	288.341
	<u>840.973</u>	<u>470.819</u>
	<u><u>1.997.743</u></u>	<u><u>1.161.826</u></u>



## 2. EXPLOITATIEREKENING OVER 2014

Baten	Realisatie 2014 €		Realisatie 2013 €	
Subsidies Gemeente Amersfoort	2.445.757	79%	2.323.609	75%
Overige subsidies en bijdragen	173.476	6%	340.416	11%
Opbrengst entreegelden en rondleidingen	261.865	8%	259.641	8%
Opbrengst winkel, horeca	201.718	7%	177.752	6%
<b>Totaal baten</b>	<b>3.082.816</b>	<b>100%</b>	<b>3.101.418</b>	<b>100%</b>
<b>Lasten</b>				
Personeelskosten	1.330.272	52%	1.458.694	48%
Teruggave premies 2009-2014	283.256-			
Huisvestingskosten	722.329	28%	625.564	20%
Bureaunkosten	178.541	7%	159.182	5%
Afschrijvingen	40.460	2%	37.906	1%
Administratie en controlekosten	23.837	1%	30.131	1%
Algemene Beheerskosten	2.032.183		2.311.477	
<i>Museumactiviteiten</i>				
Kosten winkel, horeca	108.246		134.736	
Overige Museum activiteiten	434.061		616.988	
	542.307	21%	751.724	25%
<b>Totaal lasten</b>	<b>2.574.490</b>	<b>110%</b>	<b>3.063.201</b>	<b>100%</b>
<b>Resultaat bedrijfsvoering</b>	<b>508.326</b>		<b>38.217</b>	
<b>Rente baten en -lasten</b>				
Rente lasten	37.021-		33.964-	
Rente baten	16.107		5.127	
	20.914-		28.837-	
<b>Netto resultaat</b>	<b>487.412</b>		<b>9.380</b>	

### Resultaatverdeling:

Aan het bestuur wordt voorgesteld het volledige resultaat 2014 toe te voegen aan het eigen vermogen:

Bestemmingsreserve	180.000
Overige reserve	307.412

Dit voorstel is reeds in de jaarrekening verwerkt.

